

ГОУ ВПО РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Составлен в соответствии с
государственными требованиями к
минимуму содержания и уровню
подготовки выпускников по
направлению «Лингвистика»



Институт: Институт Гуманитарных наук
Название института

Кафедра: Кафедра теории языка и межкультурной коммуникации
Название кафедры

Автор(ы): к.ф.н., доцент Саринян М.С.
Ученое звание, ученая степень, Ф.И.О

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Направление: 45.04.02 Лингвистика
название направления

**Магистерская программа: Теория и методика преподавания
иностраных языков и культур**
Название магистерской программы

**Дисциплина: Б1.В.ДВ.02.03 Современные тенденции критического
мышления в сфере гуманитарных наук**

ЕРЕВАН 2023

1. Аннотация

В демократическом обществе на первое место выходит способность и готовность оценивать ситуацию самостоятельно, без предубеждения, распознавать приемы психологического манипулирования в медийном пространстве. В современной социокультурной ситуации для каждого человека необходимо быть медиакомпетентным: уметь ориентироваться в условиях переизбытка разнообразной информации, грамотно воспринимать ее, понимать, анализировать, иметь представление о механизмах и последствиях ее влияния на зрителей, читателей и слушателей. Критическое мышление означает мышление оценочное, рефлексивное, предполагающее способность ставить новые, полные смысла вопросы, вырабатывать разнообразные, подкрепляющие аргументы, принимать независимые продуманные решения, работать в команде, при этом выполнять разные социальные роли. Для достижения поставленной цели следует провести детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом.

2. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) *Современные тенденции критического мышления в сфере гуманитарных наук* является ознакомление магистрантов с новыми научными тенденциями в области использования технологий развития критического мышления преимущественно в сфере гуманитарного знания.

Задачи курса:

- создать стимул формулировки магистрантами собственных целей-мотивов;
- активизировать познавательную деятельность магистрантов;
- научить магистрантов отслеживать сам процесс знакомства с новой информацией, обратить внимание на то, что именно привлекает их внимание, какие аспекты менее интересны и почему;
- активизировать у магистрантов совершенствование навыков анализа.

3. Место дисциплины в структуре магистерской программы

Дисциплина *Современные тенденции критического мышления в сфере гуманитарных*

наук входит в обязательную часть блока Блок 1 ООП магистратуры. Данный модуль тесно взаимосвязан с такими дисциплинами, как *Когнитивные основы языковой деятельности человека* и *Научно-методические основы лингвистической экспертизы*.

4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) *Современные тенденции критического мышления в сфере гуманитарных наук.*

Профессиональными компетенциями:

Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса, а также основных образовательных программ в области обучения иностранным языкам и культурам в учебных заведениях дошкольного, общего, начального и среднего профессионального, а также высшего и дополнительного лингвистического образования (ПК 1);

Универсальными компетенциями:

Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК 1);

Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК 3);

Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК 4);

Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК 5);

Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК 6).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- **Знать:** основные термины и понятия технологии критического мышления; основные теоретические положения развития критического мышления; основные историко-педагогические тенденции развития критического мышления в армянском, российском, зарубежном медиаобразованиях.

- **Уметь:** анализировать основные теоретические подходы к медиаобразованию и их связь с теорией критического мышления; давать развернутую характеристику процессу развития критического мышления в контексте гуманитарного образования; осуществлять сравнительный анализ основных исторических этапов медиапедагогики в русле развития критического мышления; охарактеризовать сущность, структурные особенности и основные этапы критического анализа.
- **Владеть:** навыком критического анализа.

5. Трудоемкость дисциплины

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах	Распределение по семестрам					
		<u>1</u> сем	<u>2</u> сем	<u>3</u> сем	<u> </u> сем.	<u> </u> сем	<u> </u> сем
1	3	4	5	6	7	10	11
6. Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам , в т. ч.:	72			72			
6.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	34			34			
6.1.1. Лекции	18			18			
6.1.2. Практические занятия, в т. ч.							
6.1.2.1. Обсуждение прикладных проектов							
6.1.2.2. Кейсы							
6.1.2.3. Деловые игры, тренинги							
6.1.2.4. Контрольные работы (за счет семинарских занятий)	2			2			
6.1.3. Семинары	16			16			
6.1.4. Лабораторные работы							
6.1.5. Другие виды аудиторных занятий							
6.2. Самостоятельная работа, в т. ч.:	38			38			
6.2.1. Подготовка к экзаменам							
6.2.2. Другие виды самостоятельной работы, в т.ч. (можно указать)							
6.2.2.1. Письменные домашние задания							
6.3. Консультации							
6.4. Другие методы и формы занятий **							
Итоговый контроль (Экзамен)	зачет			зачет			

4. Структура и содержание дисциплины (модуля) *Современные тенденции критического мышления в сфере гуманитарных наук.*

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы 72 часов. Из них

аудиторные: 34: лекции – 18 ч.; практические – 16 ч.; СКР – 38 ч.

Разделы и темы дисциплины	Всего ак. часов	Лекции, ак. часов	Практ. занятия, ак. часов	Семинары, ак. часов
1	2	3	4	5
Тема 1. Теоретические основы развития критического мышления студентов	4	2		2
Тема 2. Основные компоненты критического мышления	4	2		2
Тема 3. Генезис проблемы развития критического мышления	8	4		4
Тема 4. Основные теоретические положения технологии развития критического мышления через чтение и письмо	4	2		2
Тема 5. Применения технологии развития критического мышления в обучении студентов в области гуманитарных наук	2	2		2
Тема 6. Технология развития критического мышления студентов как система приемов и стратегий обучения	6	4		2
Тема 7. Развитие критического мышления студентов в процессе преподавания специальных дисциплин	4	2		2
Всего	36	18		16

Содержание курса

Тема 1. Теоретические основы развития критического мышления студентов

Анализ подходов к сущностному пониманию критического мышления в отечественных и зарубежных исследованиях. Философский аспект. Соотношение понятий «критическое мышление» и «рефлексия».

Тема 2. Основные компоненты критического мышления

Поиск и нахождение логических ошибок в высказывании. Формулировка и задавание вопросов для прояснения смысла. Анализ аргументов на правильность. Различения между наблюдением и интерпретацией. Оценку надежности источника информации. Поиск альтернатив.

Тема 3. Генезис проблемы развития критического мышления.

Определения ключевых понятий «критика» и «мышление». Формы критики: критический подход, критический анализ, критическая оценка, критическое отношение, критическое

высказывание и т.д. Типы критики: критика обывателя, критика интеллигента, критика профессионала.

Тема 4. Основные теоретические положения технологии развития критического мышления через чтение и письмо.

Гуманизация образования. Использование нового стиля мышления. Развитие таких базовых качеств личности. Развитие аналитического критического мышления. Формирование культуры чтения. Механизм самообразования и самоорганизации, стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности.

Тема 5. Применения технологии развития критического мышления в обучении студентов в области гуманитарных наук.

Развитие критического мышления студентов в процессе преподавания дисциплин социально-гуманитарного цикла.

Тема 6. Технология развития критического мышления студентов как система приемов и стратегий обучения.

Составление кластера. Маркировка текста. Лекция со стопами. Мозговой штурм. Написание синквейна. Верные и неверные утверждения. Написание аннотаций и рецензий. Анализ критической статьи. Ключевые слова и выражения. Написание эссе.

Тема 7. Развитие критического мышления студентов в процессе преподавания специальных дисциплин

Основы развития критического мышления и интерактивные методы обучения в сфере гуманитарного образования. Инновационный поиск новых средств. Влияние деятельностных, групповых, игровых, ролевых, практико-ориентированных, проблемных, рефлексивных и прочих форм и методов обучения на развитие критического мышления.

5. Образовательные технологии

Исходя из направленности данной дисциплины, опорной технологией в ходе курса является технология развития критического мышления через чтение и письмо, ориентированная на формирование у студентов личной и социальной активности и ответственности. Для этого весь учебный процесс увязывается с конкретными жизненными задачами, навыками коллективной и индивидуальной работы, выяснением и решением проблем, с которыми студенты сталкиваются в реальной жизни.

Технология развития критического мышления помогает формированию коммуникации, терпимости, корректной критики. Задача педагога - культивирование гуманистических отношений в группах, учет индивидуальных, личностных, возрастных особенностей студентов. Наличие проблемы, различных интересов участников, выполняющих определенные роли, многообразие взаимодействий учащихся в процессе решения задачи, потребность в рефлексии - все это создает условия для эффективного развития критического мышления будущих педагогов профессионального обучения.

Основной учебный процесс сопровождается применением следующих технологий: «Мозговой штурм», ИНСЕРТ, эссе, кластер.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Самостоятельная работа магистрантов заключается в выполнении практических заданий, направленных на развитие критического мышления и творческих навыков учащихся.

7. Рекомендуемые задания к курсу

1. Проведите контент-анализ понятий аналитическое и критическое мышление.
2. Сравните положения основных теоретических подходов к развитию критического мышления в социально-гуманитарном контексте.
3. Проанализируйте качества, характеризующие критически мыслящего индивида. Проведите в микрогруппе «Метод независимых характеристик».
4. Напишите творческую работу на тему: «Критически мыслить – значит уметь отказываться от собственных предубеждений».
5. Подготовьте примеры проблемных вопросов и предложите пути их решения.
6. Разработайте план дискуссионного, игрового и тренингового занятия, направленного на развитие критического мышления у учащихся определенной возрастной категории.
7. Напишите творческую работу на тему: «Развитие критического мышления учащихся и педагогическое взаимодействие».
8. Разработайте ход медиаобразовательного занятия с учащимися определенной возрастной группы, используя интерактивные формы работы.
9. Составьте примерную схему обсуждения медиатекста (фильма, статьи, телепередачи,

интернет-сайта и т.д.), используя проблемные вопросы.

10. Проведите диагностику уровней умения анализа медиатекста учащихся во время педагогической практики. На основе проведенной диагностики сделайте выводы и предложите свои педагогические рекомендации.
11. Используя основные элементы аргументации (утверждение, довод, доказательство, основание), напишите творческую работу на тему: «Современное состояние армянского медиаобразования».
12. Используя основные элементы аргументации (утверждение, довод, доказательство, основание), напишите творческую работу на тему: «Современное состояние российского медиаобразования».
13. Используя основные элементы аргументации (утверждение, довод, доказательство, основание), напишите творческую работу на тему: «Современное состояние европейского медиаобразования».
14. Используя основные элементы аргументации (утверждение, довод, доказательство, основание), напишите творческую работу на тему: «Современное состояние американского медиаобразования».
15. Составьте план медиаобразовательного занятия со школьниками, используя структурные компоненты критического анализа медиатекста.
16. Напишите реферат на тему: «Развитие критического мышления учащихся в творческой деятельности».
17. Составьте примерную схему медиаобразовательного занятия с учащимися, используя компоненты базового технологического алгоритма критического мышления (вызов, осмысление, размышление).

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Современные тенденции критического мышления в сфере гуманитарных наук.

а) *основная литература:*

1. Симонян А.А., Товмасян Н.М. Пособие по критическому мышлению (на материале американской литературы), предназначенное для студентов старших курсов факультетов иностранных языков. – Ер. изд-во Айрапет, 2010.

2. Беленов А. Ф., Булюбаш Б. В. Лаборатория учителя: совместный поиск // Технология развития критического мышления в ВУЗЕ: перспективы для школьного образования XXI века (материалы конференции). – Н. Новгород, Издательство «Арабеск», 2001.

3. Бустром Р. Развитие творческого и критического мышления. – М.: Изд-во «ИОО», 2000.

4. Галактионова Т. Г., Заир-Бек С. И., Загашев И. О., Муштавинская И. В., Трифонова Е. А. Чтение и письмо для развития критического мышления (программа семинаров) / Науч. ред. Е. И. Казакова. – СПб., 1999

5. Грудзинская Е. Ю. Педагогическая технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» в подготовке специалистов. // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. Серия Инноваций в образовании. Выпуск 1 (6). – Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2005

6. Ермакова Г. А. Художественная ассоциация – элемент современного урока // Технология развития Критического мышления в ВУЗЕ: перспективы для школьного образования XXI века (материалы конференции). – Н. Новгород, Издательство «Арабеск», 2001.

7. Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: Технология развития. - СПб.: Скифия, - 2002.

б) дополнительная литература:

1. Гальперин П. Я. Введение в психологию [Текст]: учебник для вузов /П. Я.Гальперин. - М.: Книжный дом "Университет", 2000.

2. Кузьмина, Н. В., Реан А. А. Профессионализм педагогической деятельности [Текст]: метод, пособие / Н. В.Кузьмина, А. А.Реан. — Рыбинск, 1993.

3. Старовойтенко Е. В. Современная психология: Формы интеллектуальной жизни: учебник для высшей школы [Текст] /Е. В. Старовойтенко. - М.: Академ, проект, 2001.

в) *программное обеспечение и Интернет-ресурсы:*
http://pandia.org/text/category/deyatelmznostmz_prepodavatelej/ - Энциклопедия знаний

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

1. Учебные помещения.
2. Литература для подготовки к занятиям.